

1918 (Año VIII)VIII, 2.010, 9-I-1918: «De la provincia (De nuestros corresponiales).—En Mora» (p. 3).

Temporal de frío y nieves «como hace mucho tiempo no se ha conocido».// Nuevas autoridades municipales: alcalde, D. José Maestro (conservador); tenientes de alcalde, D. Manuel Muñoz (liberal), D. Estanislao Cano (liberal) y D. Leandro Díaz (republicano).// Hace días falleció en esta D. Nicanor de Gracia, jefe socialista local, «siendo su conducción al cementerio civil una imponente manifestación de duelo».// «Siguen los teatros Peña y María Teresa dedicados al cine y *varietés*, habiendo figurado últimamente en sus programas las celebradas artistas *Las Isabellas*, Antonia Torres, Angelina Guerra, *La Guillot*, *La Tienese* y otras varias. En María Teresa echaron la hermosa película *Sangre y arena*, y en breve, *El signo de la tribu*».

VIII, 2.040, 15-II-1918: «Información local y provincial.—De Mora.—De elecciones» (p. 3).

En asamblea celebrada en Mora, y una vez resueltas las diferencias de criterio que había en las izquierdas del distrito, se proclamó candidato para la próxima elección al joven abogado reformista moracho D. Hipólito Jiménez Coronado.

VIII, 2.051, 28-II-1918: «En la Audiencia.—El escrutinio de hoy.—La proclamación de diputados a Cortes.—Actas protestadas.—El acta de Orgaz.—Siguen las protestas» (pp. 2-3).

Recoge las acusaciones del Sr. Jiménez Coronado sobre las irregularidades habidas en la jornada electoral del domingo en Mora, Orgaz, Urda, Villaminaya, Villanueva de Bogas y Yébenes. No obstante, la presidencia acaba proclamando vencedor al Sr. Díaz Cordovés, con 5.993 votos, sobre el Sr. Jiménez Coronado, con 2.297 votos.

VIII, 2.056, 6-III-1918: «Datos para los diputados.—Una provincia abandonada.—Las carreteras de tercer orden» (p. 2).

Tras haber tratado en números anteriores de las carreteras de primero y segundo orden que transcurren por la provincia (ninguna de las cuales pasa por Mora), señala ahora las de tercer orden, que en lo que respecta a nuestra villa son literalmente: «Otra [carretera] de Toledo a Mora, sin terminar, pasando por Nambroca, Almonacid de Toledo y Mascaraque./ Otra de Mora a Navas de Estena, sin terminar, pasando por Marjaliza, los Yébenes y Manzaneque./ Otra de Mora a Casilla de Dolores, pasando por Huerta, Yépes y Ciruelos./ Otra de Orgaz a Horcajo de Santiago, pasando por Mora, Tembleque, Lillo, Corral de Almaguer y Cabezamesada».

VIII, 2.089, 15-IV-1918: «Información local y provincial.—Noticiero.—Una boda» (p. 3).

La celebrada en Mora por D. Victoriano Isasia, oficial de la Delegación de Hacienda de Toledo, con la Srta. Asunción [sic, por Ascensión] Núñez, de aquella localidad.

VIII, 2.092, 18-IV-1918: «Noticiero.—Visitas» (p. 3).

Las de los morachos D. Ernesto Benéitez y D. Santiago Fernández y Contreras, *El Intruso de la Corte*.

VIII, 2.125, 29-V-1918: «Mora» (pp. 2-3).

Se anuncia para el Corpus una novillada con cuatro de Manuel Santos para Julio Díaz, *Morenito*.// El miércoles próximo hará

el debut la compañía de zarzuela y opereta cómica que dirige D. Alfredo Paredes, con *Los novios de las chachas*, *Carceleras* y *El cabo Pinocho*.// Han sido designados por el Ayuntamiento los concejales Manuel Muñoz y Estanislao Cano para la próxima asamblea de los ayuntamientos de la provincia.

**VIII, 2.132, 7-VI-1918: «Información.—De Mora» (p. 3).** Magnífico resultado de las fiestas del Corpus, con «una animación desusada en estos tiempos tan caros», tanto en la procesión como en los toros y en el teatro. «La novillada fue un lleno completo, aunque el ganado y *Morenito* no hicieran nada de particular». En cuanto al teatro, «cuenta por llenos cada función»; la compañía de D. Alfredo Paredes «es de lo mejor que ha venido a esta». Eso sí: «La enfermedad de moda [la *grippe*] también está haciendo estragos, aunque los casos son hasta ahora benignos».

**VIII, 2.135, 11-VI-1918: «Mejoras en la provincia.—Las carreteras» (p. 2).** Se ha adjudicado al contratista D. Luis Colomina la construcción del segundo trozo de la carretera de Mora a Toledo, «que era de suma necesidad».

**VIII, 2.136, 12-VI-1918: «En Yébenes.—Los meetings en la provincia» (p. 2).** Crónica del accidentado mitin de D. Basilio Álvarez y D. Hipólito Jiménez Coronado en Yébenes. Posterior visita a Orgaz y también a Mora, donde se celebró otro mitin en el Teatro María Teresa, que resultó «un imponente acto».

**VIII, 2.153, 3-VII-1918: «Información.—De Mora» (p. 3).** Numerosas asociaciones de maestros de la provincia piensan votar como representante en la Nacional a D. Félix de Mora Granados [moracho], maestro de Polán.// Después de dos funciones a beneficio del Asilo-Hospital, ha regresado a Madrid el afamado ventrílocuo Baldez.// Se encuentra en Mora la compañía teatral de Emilia Uceda y Manuel Alvera, que ha debutado con *Malvaloca* y *El rayo*.

**VIII, 2.159, 10-VII-1918: «Noticiero.—Nuestros toreros» (p. 3).** El novillero Amadeo Zarza, *Sagreñito*, está en tratos para actuar en Mora.

**VIII, 2.176, 31-VII-1918: «Información.—En Toledo.—Gobierno Civil.—Los panaderos de Mora» (p. 3).** Noticias en el Gobierno Civil en el sentido de que los panaderos de Mora se negaban a cocer pan.

**VIII, 2.178, 2-VIII-1918: «Dos geniales artistas.—Hablando con las Srtas. Soler y Náchens» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Entrevista, en Mora, a estas dos actrices y cantantes. La Srt. Soler alaba al público moracho.

**VIII, 2.184, 9-VIII-1918: «Noticiero.—De veraneo» (p. 3).** «De Mora han salido para los baños de Montemayor y otros puntos D. Vicente Pérez Curbelo, alcalde que fue durante varios años de este pueblo, y su esposa D<sup>a</sup> Joaquina Contreras».

**VIII, 2.188, 16-VIII-1918: «Noticiero.—En Mora» (p. 3).** Ha fallecido en Mora D<sup>a</sup> Victorina Sánchez Cogolludo, madre del comerciante en Toledo D. Constantino Cruz, de la razón social Medel y Cruz.

**VIII, 2.211, 12-IX-1918: «Mora» (p. 3).** Detalla el programa de la próxima feria, con funciones religiosas, dianas y conciertos por la banda municipal, iluminación eléctrica en el ferial, reparto de bonos a los pobres, dos novilladas, compañía de

zarzuela (de D. Alfredo Paredes, con la Orquesta Sinfónica de Valencia) en el Teatro María Teresa, otra compañía dramática no especificada en el Teatro Peña, cinematógrafo, tiros, columpios «y muchos recreos más, notándose animación extraordinaria, dada la cantidad de cassetas pedidas».

**VIII, 2.214, 16-IX-1918:** «**Las ferias de Mora.—Primer día**» (por *El Intruso de la Corte*; pp. 2-3). Prometen ser muy animadas por la afluencia de forasteros. Crónica del primer día, con referencias de la diana matinal y de las llegadas respectivas de la emblemática actriz Anita Adamuz, con su compañía (que actuará en el Teatro Peña), y la que acaudilla D. Eduardo Gómez Tullenque, con Mercedes Soler, Amelia Nacher [sic], Trini Rodríguez y Enriqueta Ortiz (para el Teatro María Teresa).

**VIII, 2.215, 17-IX-1918:** «**Ferias y fiestas.—La provincia se divierte.—Mora.—Segundo día**» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2). Crónica del segundo día de feria, en que el reportero destaca las funciones de *Rosas de pasión* en el Teatro Peña y *El asombro de Damasco* en el Teatro María Teresa, así como la procesión del Cristo de la Vera Cruz, algunos «puntos expansivos», y sobre todo las abundantes bellezas femeninas. Concluye escribiendo: «En una palabra, que esto no es Mora. Esto es el Paraíso o una cosa así como Jauja».

**VIII, 2.216, 18-IX-1918:** «**Ferias y fiestas.—La provincia se divierte.—Mora.—Tercer día**» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2). Información de la jornada, en la que subraya la animación en el ferial, la primera corrida y el concierto de la banda municipal.

**VIII, 2.217, 19-IX-1918:** «**Ferias y fiestas.—La provincia se divierte.—Mora.—Cuarto día**» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2). Crónica del cuarto día de feria: triunfo de la Srta. Adamuz en *El último pecado*; lleno en la segunda corrida, con *Gabardito* regular y Ernesto Pastor inmejorable; nostalgia de la despedida.

**VIII, 2.218, 20-IX-1918:** «**Ferias y fiestas.—La provincia se divierte.—Mora.—Las corridas de feria**» (p. 2). Crónica de las dos corridas. La primera, el día 16, con buen ganado, triunfo de *Infante* y actuación gris de *Galindo*. En la del 17, con lleno absoluto, excelente Ernesto Pastor y muy mal *Gabardito*.

**VIII, 2.236, 12-X-1918:** «**Noticiero.—De Mora**» (p. 3). Toma de posesión, como nuevo secretario del Ayuntamiento, de D. Alejandro Irala.// Se encuentra en Mora D. Hipólito Jiménez Coronado, que está preparando la inauguración del Círculo Reformista en esta población.// «Hasta la fecha no ha hecho su aparición en este pueblo la enfermedad reinante [la epidemia de *grippe*], aunque existe en casi todas las poblaciones limítrofes».

**VIII, 2.238, 15-X-1918:** «**Desde Mora.—De sociedad**» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2). Fiesta onomástica de Dña Pilar Contreras de Fernández y de su bella hija, con la mención de señoritas y señoritas que asistieron a la celebración.

**VIII, 2.244, 22-X-1918:** «**Noticiero.—Carreteras**» (p. 3). La Jefatura de Obras Públicas publica una relación de fincas que han de expropiarse, en los términos de Nambroca y Almonacid, para la construcción del segundo trozo de la carretera Toledo-Mora.

VIII, 2.248, 26-X-1918: «**Gracias, gracias....» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Siempre que *El Eco Toledano* trae un artículo de *El Intruso de la Corte*, desaparece el ejemplar del periódico del Casino de Mora. El autor ironiza sobre el hecho.

VIII, 2.254, 4-XI-1918: «**Noticiero.—De Mora» (p. 3).** Se ha cumplido el primer aniversario de la muerte de la ilustrísima señora Dña Loreto Fernández Cabrera y Maestro Muñoz, viuda que fue de Millas.

VIII, 2.256, 6-XI-1918: «**Desde Mora.—De sociedad» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** *Soirée* en la casa de D. Sebastián Maestro, en la calle del Romero, a la que asistió «casi todo el elemento joven de este pueblo» (cita algunos de los presentes de ambos sexos).

VIII, 2.261, 12-XI-1918: «**De Mora.—Una conferencia agrícola» (por *El Intruso de la Corte*; p. 3).** La de D. Clemente Cerdá, ingeniero agrónomo de la Granja de Valencia, en los salones de la Protectora, que reseña el cronista. Fue presentado por D. Francisco Vallejo, presidente de la sociedad.

VIII, 2.267, 19-XI-1918: «**Interviús de mi pueblo.—Don Fidel S. Guerrero» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Anuncia la que será una sección por la que desfilarán «las figuras más salientes de este pedazo de tierra castellana, de mi patria chica, por la que lucharé con relación a mis fuerzas con tal de que vaya despertando más y más ante el mundo del progreso y la cultura». En cuanto al Sr. Guerrero, ha sido el primero que en Mora ha exteriorizado su alegría por la paz [una vez firmado el armisticio tras la victoria de los aliados] con colgaduras acompañadas de dos carteles: «Por la Paz» y «Por el Derecho». En la entrevista, y entre otros aspectos, se declara republicano del partido de Lerroux, y antes del de Pi Margall, al que conoció personalmente. Fue presidente del efímero casino del Comité Republicano de Mora (1911).

VIII, 2.270, 22-XI-1918: «**En Mora, se unen las izquierdas.—Círculo Instructivo Reformista» (p. 2).** Días pasados se celebró la inauguración de este centro, lo que hubo de hacerse en el salón de actos del Ayuntamiento ante la enorme concurrencia. Abrió la sesión el presidente, D. Manuel Maestro, e intervinieron los Sres. Díaz, por los radicales; Varela, por los socialistas; Briones, por los republicanos, y Méndez, por los reformistas, «todos ellos en el sentido de estrechar la unión de las izquierdas». Tomó después la palabra el Sr. Jiménez Coronado, quien explicó el programa reformista, y D. Estanislao Cano, que se adhirió a la política del partido de D. Melquiades Álvarez, a quien se acordó telegrafiar aprobando su estrategia y reiterándole su adhesión.

VIII, 2.273, 26-XI-1918: «**Interviús de mi pueblo.—Don Anunciación Díaz» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Entrevista con el maestro, director de la banda municipal, quien se refiere, entre otros asuntos, a su formación autodidacta, al tiempo en que lleva dirigiendo la banda (24 años, desde que tenía 18), tan celebrada, y a sus inclinaciones musicales.

VIII, 2.282, 6-XII-1918: «**Interviús de mi pueblo.—Don Manuel Maestro» (por *El Intruso de la Corte*; pp. 1-2).** Conversación con un hombre muy ocupado: alcalde accidental [por enfermedad del titular, D. Manuel Muñoz], secretario de la Sociedad Protectora y presidente del nuevo Círculo Instructivo Reformista (en torno al cual

gira buena parte de la conversación), que está compuesto en su órgano directivo, junto a los tres presidentes honorarios (D. Melquiades Álvarez, D. Pablo Jiménez Cano y D. Hipólito Jiménez Coronado), por D. Vicente García, D. Román Silla, D. Alejandro García, D. Isabelo Peña, D. Fermín Aparicio, D. Clemente Méndez y el propio entrevistado.

**VIII, 2.284, 9-XII-1918: «Noticiero.—Cámara de Comercio» (p. 3).** El presidente de esta entidad ha recibido una carta de los comerciantes de Mora en la que le expresan tanto su protesta contra los acuerdos presentados por la región catalana al Gobierno, como su adhesión a lo adoptado por la Cámara de Madrid.

**VIII, 2.288, 13-XII-1918: «Interviús de mi pueblo.—Don Manuel Muñoz» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Encuentro con el entonces alcalde de Mora en la vieja Casa Consistorial. El diálogo se centra, entre otros temas, en la epidemia de gripe y la actuación de la alcaldía, en algunas reformas en las propiedades del condado, y en la situación de los montes de Mora.

**VIII, 2.299, 20-XII-1918: «Interviús de mi pueblo.—D. Atilano Martín» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** Entrevista al pintor, hecha en el Casino de Mora: el inicio de su vocación, su participación en las exposiciones de 1897 y 1899, sus pintores preferidos...

**VIII, 2.300, 21-XII-1918: «Mora.—Inauguración y debut» (p. 3).** Ha dado comienzo en el Teatro Peña la campaña invernal cinematográfica. Actúa también una escogida orquesta, dirigida por Baldomero Gálvez.

**VIII, 2.306, 30-XII-1918: «Interviús de mi pueblo.—D. Alfonso Núñez» (por *El Intruso de la Corte*; p. 2).** El entrevistado, encargado de la Administración de Correos de Mora, se extiende sobre todo acerca de sus anteriores destinos, del movimiento postal en Mora, de la Caja Postal de Ahorros, y de la huelga pasada.